

Fiche technique ELLIOTT M.

Michel : Guitare/Chant
Florent : Basse/Clavier/Chant
Mireille : Chant
Rémi : Batterie

La salle devra être équipée d'un système de diffusion adapté, et d'une console de mixage avec au moins 10 entrées et deux sorties disponibles (ou 4 si possible).

Au moins deux enceintes retour seront nécessaires (4 de préférence).

<u>Voie 1</u> :	- BD	- SHURE B52 ou AKG D112
<u>voie 2</u> :	- SD /HI HAT	- Shure SM57
<u>voie 3, 4</u> :	- Overhead –	- 2X Shure SM81
<u>voie 5, 6</u> :	- Mixette Basse/Clavier –	- DI stereo
<u>(voie 7</u> :	- Ampli Basse	-Sennheiser E906)
<u>voie 8</u> :	- Guitare	- DI Active
<u>(voie 9</u> :	- Ampli Guitare	- Sennheiser E906 ou Shure SM57)
<u>voie 10</u> :	- Chant lead Michel	- Shure SM58
<u>voie 11</u> :	- Chant chœur Mireille	- Shure SM58
<u>voie 12</u> :	- Chant choeur Florent	- Shure SM58

Pas de demandes particulières au niveau projecteurs lumière, au minimum un plein feu blanc basique suffira.

Pas de demandes particulières au niveau du catering, si ce n'est un peu à grignoter (pain, fromage, charcuterie, etc...), et à siroter (café, thé, jus de fruit, bière, etc...).

Contact :

Michel Mesples (guitare/chant) : 05 55 00 94 22 / 06 48 11 98 44
Boris Andrieu (technique) : 06 17 78 66 97

michelmesples@gmail.com
andrieuboris@yahoo.fr
contact@elliottm.net